

נתיבות עולם

עֲמְדוּ עַל־דְּרָכִים וְרֹאוּ
וְשִׁאֲלוּ לְנִתְבוֹת עוֹלָם
אִי זֶה דֶּרֶךְ הַטּוֹב
וּלְכוּ בָּהּ
(ירמיה ו, ט"ז)

כתב העת נתיבות עולם מבקש להיות במה הומניסטית לכתיבה ספרותית והגותית בעברית ברחבי העולם. לפני כעשור יצא לאור בברלין ובפריז מכאן ואילך: מאסף לעברית עולמית בשני כרכים, אשר נתנו ביטוי לעברית שמקומה הוא העולם כולו והיא אינה משויכת לטריטוריה מסוימת. מכאן ואילך התמודד עם ההתקפות על עולמיותה של העברית במאה העשרים, הן על-ידי הנאציזם, שביקש להכחיד את קוראותיה וכותביה, הן על ידי הציונות, שחרתה על דגלה את "שלילת הגולה".

מכאן ואילך ניסה בשעתו לחייב את העברית העולמית תוך התעלמות מתריסה ממדינת-ישראל, אולם כיום לא ניתן עוד לעשות כן לנוכח החורבן האנושי והמוסרי שמתרחש לעיני העולם כולו, ובמיוחד לאור מקומה של העברית בחורבן עזה – החל מניסוחי הממשלה ופקודות הצבא וכלה בשיח ההסתה, ההסתרה וההצדקה במרחב הציבורי והפרטי.

לנוכח שבר פוליטי-מוסרי זה מבקש נתיבות עולם לעמוד על דרכים ולתור אחר אופני קיום אחרים של העברית. כתב העת יעניק במה לכתיבה ומחשבה עברית עולמית מקורית, תוך עידוד דיאלוג עם מסורות כתיבה מרובות רבדים. הוא ישאף לבחון מחדש את אופייה וגבולותיה של הלשון העברית, את דגמי הכתיבה הספרותיים שלה ואת תבניות החשיבה בה.

מערכת כתב העת פונה לכל הכותבות, המתרגמים וההוגות שכותבים בעברית ומזדהות עם מטרות כתב העת ועם תפיסת עולמו, לשלוח חומרים פרי עטם בכל סוגה וסגנון.

מערכת:

אופיר מינץ-מנור, טל חבר-חיבובסקי, רעות בן-יעקב

משלוח חומרים עד 1.12.25

editors@netivotolam.net